

Nieuwsflits 28 april 2011

Deze SBZ Nieuwsflits gaat naar alle sympathisanten van Stichting Beter Zeist

Beste Zeistenaren,

Met deze SBZ Nieuwsflits vraag ik uw aandacht voor het volgende:

- 1 - Aankondiging "Bosmiddag", op zondag 5 juni.
- 2 - Concert in het Witte Kerkje in Huis ter Heide, op vrijdag 13 mei a.s.

Met vriendelijke groet,

Wil Nuijen,
Namens het bestuur van Stichting Beter Zeist

1 - Aankondiging SBZ Bosmiddag, op zondag 5 juni, in het Sanatoriumbos.

Een groepje mensen is met enthousiasme bezig met de voorbereidingen voor onze "Bosmiddag, op het grasveld in het Sanatoriumbos, op zondag 5 juni a.s.

Het programma ligt nu vrijwel vast en het ziet er veelbelovend uit!

Er is voor elk wat wils, en ook kinderen kunnen zich goed uitleven. Natuurlijk rekenen we op mooi weer, maar ook als dat wat tegenvalt, zijn we ingedekt.

Mensen uit de verschillende wijken van Zeist kunnen elkaar ontmoeten en beter leren kennen.

Onder het genot van een drankje, of tijdens één van onze activiteiten gaat dat op een spontane wijze.

En-passant kunt u het Sanatoriumbos leren kennen; een kennismaking die u zeker zal bevallen.

Wij vragen onze sympathisanten alvast in de eigen achterban hier ruchtbaarheid aan te geven.

Daarvoor kunt u gebruik maken van de "flyer" die als bijlage bij dit bericht is gevoegd.

Eind mei volgt er meer gerichte publiciteit.

Laten we dit unieke evenement samen tot een succes maken!

2 - Concert in het Witte Kerkje in Huis ter Heide, op vrijdag 13 mei a.s.

In de concertreeks in HET WITTE KERKJE in Huis ter Heide wordt op vrijdagavond 13 mei a.s.

TOSCA van GIACOMO PUCCINI uitgevoerd,

met EVELYN VIERBERGEN als de gevierde zangeres Tosca en HENDRIK VONK in de rol van Mario Cavaradossi, een kunstenaar/schilder,

en verder met ARJAN MAN in de rol van Scarpia, het hoofd van de politie.

Aan de Erard-vleugel: WOLTER WILLEMSSEN.

Een poster treft u als bijlage aan.

De aanvang van het concert is om 20:00 uur, maar voorafgaand, vanaf 19:00 uur, kunt u al genieten van een voorprogramma

met veelbelovende zangstudenten van Hendrik Vonk en Evelyn Vierbergen.

Hendrik en Evelyn genoten hun opleidingen aan de conservatoria van Amsterdam en Utrecht met verdere studies in New York, Milaan en Parijs.

De toegang is gratis. Er wordt een collecte gehouden, ter bestrijding van de onkosten.